



NR I / ROK SZK. 2024/25

**SZCZĘŚLIWI I WYPOCZĘCI WRÓCILIŚMY PO WAKACJACH,  
A TU JUŻ JESIEŃ W PEŁNI I NIEDŁUGO GRUDZIEŃ ...**

## Co znajdziemy w numerze?

- Wywiad z Panem Dyrektorem
- Nowy samorząd szkolny
- Rok Melchiora Wańkowicza
- Spotkanie z Panią Ziółkowską - Boehm
- Wernisaż wystawy zdjęć Melchiora Wańkowicza
- Wycieczki w Wańkowiczu
- Notatki prasowe
- Hobby uczniów/uczennic
- Psychologia
- Kalendarz roku szkolnego
- Czytamy Wańkowicza



fot. Ewelina Bagińska

**Witamy w pierwszym numerze naszej gazetki!  
Tym razem w pięknym jesiennym wydaniu.**



## Nowy rok szkolny, nowa redakcja.

Tęskniliście? Jeżeli tak to dobrze, bo wracamy z nowymi wieściami ze szkoły, nowymi pomysłami! Co się działo, co się dzieje i co jeszcze przed nami w Wańkowiczu - wszystkiego się dowiecie. W tym roku mamy nowych uczniów oraz nowych, niesamowitych nauczycieli, których zapewne już trochę poznaliście. Co roku są takie same akcje, czyli np. rajd dla pierwszaków, który się już odbył i pewnie choć trochę zintegrował klasy!

Również wybory do samorządu mamy co roku. Nowy samorząd szkolny objął rządy w naszej placówce. W tym roku będzie się działo!

Jak przeczytaliście wyżej jest nowa redakcja więc trzeba się przywitać.

**Witajcie Wańkowiczanie, nazywam się Stanisław Ensztajn i jestem nowym redaktorem naczelnym. W skład redakcji wchodzi również: Ewelina Bagińska, Maja Błaszczewicz, Sandra Nowak oraz Magdalena Zaleska.**

**Jesteśmy uczniami klasy 2LH, chcemy, aby gazetki szkolne były niesamowicie ciekawe oraz żeby były przez Was czytane. Trzymamy się tematów takich jak wycieczki czy aktualności, lecz chcemy też dodać różne rzeczy od siebie, o nas, o Was ... Mamy nadzieję, że nasze gazetki Wam się spodobają.**

Jeżeli chcecie pojawić się w "Melchiorze" jako autor, bohater tekstu, macie jakiś talent, braliście udział w jakiś konkursach, zgłoszcie się na maila - [wankowiczredakcja@gmail.com](mailto:wankowiczredakcja@gmail.com) lub do kogoś z redakcji. Zapraszamy.

HELLO  
autumn

## Plany, propozycje, koncepcje ...

### Wywiad

**Krótki albo dłuższy wywiad z Panem Dyrektorem, Jackiem Cieślakiem, będzie zapewne stałym elementem naszego pisma. Bo kto może być lepszym źródłem informacji o szkole?**

*R.: Dzień dobry, panie Dyrektorze. Cieszę się, że mogę zadać kilka pytań. Jak się Pan czuje po takiej długiej przerwie od szkoły?*

JC.: Dla mnie to jest kompletnie nowa sytuacja, która zdarzyła mi się po raz pierwszy. Termin zabiegu był ustalony na sierpień, niestety nie miałem na to żadnego wpływu. Siłą rzeczy moja absencja trwała dwa miesiące, jednak się jeszcze nie zakończyła. Szczerze mówiąc czułem się trochę dziwnie, że nie rozpoczynałem roku szkolnego, wszystko ruszało beze mnie. Nie była to dla mnie komfortowa sytuacja, ale nigdy nie wiadomo, co nas w życiu może spotkać.

Tutaj składam ogromne podziękowania Pani Beacie Dąbrowskiej i Pani Emilii Kierzkowskiej, które sobie świetnie poradziły.

*R.: Czy ma Pan w planach jakieś nowości w naszej szkole, coś zmieni się w tym roku szkolnym?*

JC.: W najbliższym czasie chcę zamknąć sprawę związaną w wymianą uczniów ze szkołą w Cassino, żebyście mogli ich odwiedzać i przyjmować młodzież włoską u nas, tak jak odbywało się to w zeszłym roku. Jest taki pomysł, aby osoby chętne mogły uczyć się języka włoskiego. Nie chcę uprawiać sztuki dla sztuki, więc będzie to opcja wyłącznie dla osób zainteresowanych.

Będziemy też kontynuować projekt związany z aranżacją klas, jesteśmy na razie na poziomie planowania, ale nie chcę wszystkiego zdradzać. Pojawił się również pomysł na catering w szkole, ale tutaj też wszystko trzeba dokładnie przeanalizować i ustalić.

Myślmy oczywiście nad rozwijaniem bazy dydaktycznej, będziemy organizować pracownię dla uczniów kształcących się w zawodzie technik ekonomista. W tej sali będą się znajdować komputery ze specjalnymi oprogramowaniami niezbędnymi do rozwijania się w tym zawodzie i pracy.

Czeka nas głównie zamykanie spraw i dalszy rozwój szkoły. Myślę, że pierwsze efekty wizualne będzie można zobaczyć już przed Bożym Narodzeniem.

*R.: Mamy też pytanie odnośnie szatni, wielu uczniów się na nią skarży, jak wygląda zarys jej zmian?*

JC.: Uważam, że najlepiej by było tę szatnię wybudować, jednak techniczne możliwości są bardzo ograniczone, być może uda nam się zrobić dwie szatnie. Jednak ta sprawa na pewno nie zostanie rozwiązana w tym roku. Obecna szatnia jest piątym miejscem, w którym była szatnia. Zawsze mieliśmy z nią kłopoty, ale gdy doszły podwójne roczniki, to ten problem faktycznie się nasilił. Były również propozycje szafek, jednak przy tej ilości uczniów, potrzebne by było pomieszczenie wielkości połowy sali gimnastycznej. Dzisiaj nie jestem w stanie odpowiedzieć na to pytanie, bo nie chcę wprowadzać nikogo w błąd.

Rozmawiali

Maja Błaszkiwicz, Stanisław Ensztajn

Panu Dyrektorowi dziękujemy za wywiad, a teraz zapraszamy Was do testu na temat nowego samorządu szklonego!

Redakcja "Melchiora"

## Powitajmy nowy samorząd szkolny!

*Rok szkolny rozpoczął się pełną parą, a to oznacza tylko jedno. Nowy samorząd szkolny! Wybory odbyły się 23 i 24 października przez ankietę wysłaną w Librusie.*

A oto i nasi nowi członkowie samorządu: Przewodniczącym został **Franciszek Przytułski**. Jego zastępcami są **Katerina Novikowa** oraz **Jacek Leszczyński**. Pozostali członkowie to: Maciej Jarosiński, Eliza Pokropek, Sebastian Kąpiński, Borys Kalinowski, zaś tegorocznymi opiekunkami naszego samorządu są **Pani Magdalena Dudzińska** oraz **Pani Katarzyna Matysiak**.

Pewnie zastanawiacie się, co ma w planach samorząd? Cóż, na razie członkowie nie przedstawili dokładnego planu, gdyż wybory odbyły się dosyć niedawno. Jednak, co można powiedzieć, to, iż możemy spodziewać się trochę więcej sportu w naszym szkolnym życiu. Nie zabraknie również różnorodnych dni tematycznych, takich jak np. Dzień Misia oraz dyskotek, które miejmy nadzieję, że zgodnie z plakatem wyborczym naszego przewodniczącego się odbędą.

Sandra Nowak 2LH

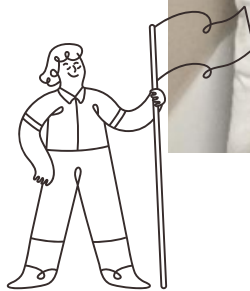


foto. Sandra Nowak 2LH

## Nowe osoby w społeczności Wańkowieza - próba reportażu

Dzisiaj jest piątek 11 października i zaczyna się teraz 5 godzina lekcyjna. Uczniowie klas pierwszych zbierają się właśnie w auli, aby odbyć swoje tradycyjne ślubowanie i oficjalnie stać się częścią naszej szkoły.

### Rozpoczęcie uroczystości

Oprócz naszych świeżaków, wchodzi również nauczyciele, wychowawcy klas pierwszych oraz przedstawicielka rady rodziców. Wszyscy już są więc uroczystość w końcu się rozpoczyna. Nasi młodszy koledzy i koleżanki są serdecznie witani przez uczniów klasy 4LHP. Pan Jaromir Buzalski wprowadza poczet sztandarowy, a nasi starsi koledzy, z dumą stają przed nami. Śpiewamy Hymn Polski. W tym momencie atmosfera robi się bardzo poważna i sprawia, że czuję się trochę niekomfortowo.

### Część oficjalna

Wreszcie można usiąść. Głos zabiera teraz nasza ukochana Pani Wicedyrektor - Beata Dąbrowska, która występuje w imieniu własnym jak i również Pana Dyrektora, którego niestety brakuje na uroczystości.

Opowiada nam o Dniu Edukacji Narodowej, przypomina, dlaczego ten dzień jest tak bardzo ważny oraz składa życzenia pracownikom naszej szkoły i jej uczniom. W końcu rozpoczyna się najważniejsza część tego spotkania - ślubowanie pierwszaków. Reprezentanci każdej z klas są zaproszeni na środek auli, gdzie składają uroczystą przysięgę. Następuje teraz wręczenie drobnych upominków. Tradycyjnie, są to kalkulatory, takie, jakich można używać na maturze. Dla klasy 1LR prezent odbiera Pani Maria Skupio, dla 1LHP - Pani Eliza Sokoluk, dla klasy TEL- Pani Katarzyna Matysiak, dla TTŻ - Pani Iwona Mościcka i na koniec, dla klasy TM - Pani Anna Zwolińska. Upominki zostały wręczone, a poczet sztandarowy jest wyprowadzany.

### Czas na przedstawienie

Koło teatralne, prowadzone przez Panią M. Śliwińską, jak co roku uatrakcyjniło nasze szkolne uroczystości. Przedstawiają nam właśnie w bardzo zabawny sposób różne rodzaje nauczycieli w szkole. Wspominają o typach takich jak: anioł, luzak, nauczyciel „na 6”, aktywista, sceptyk oraz marzyciel. Już prawie koniec występu, więc zaczynamy śpiewać ze starszymi koleżankami piosenkę „Nie bój się chcieć”. Przy scenie są robione zdjęcia pamiątkowe klas pierwszych, wraz z ich wychowawcami. Kiedy wszyscy zamierzaliśmy już opuścić aulę, okazało się, że czeka na pierwszaków jeszcze jedna niespodzianka. To przepyszne babeczki, przygotowane przez jedną z klas.

### Powrót do domu

Zgodnie z tradycją naszej szkoły, po pasowaniu pierwszoklasiści zostają zwolnieni z reszty lekcji. Po zakończonej uroczystości, wszyscy w dobrych nastrojach rozchodzą się do domów. To z pewnością było bardzo udane pasowanie.

Oliwia Strajbel 2LH



## Święto Niepodległości w Wańkowiczu

### Uroczysty apel

W szkole Święto Niepodległości przypadło na piątek 8 Listopada. 106 lat temu Polska odzyskała Niepodległość, z tej okazji odbył się apel szkolny. Całe przedstawienie zostało przygotowane przez panią Małgorzatę Śliwińską. Uroczystość zaczęła się recytacją wierszy przez uczniów. Następnie Dyrektor szkoły, pan Jacek Cieślak, zabrał głos. Przybliżył wszystkim historię Polski i zainicjował odśpiewanie hymnu narodowego. Potem uczniowie recytowali poezję oraz śpiewali pieśni. Zaprezentowany poetycki spektakl został nagrodzony brawami oraz podziękowaniami.



fot. Facebook Szkoły

### Patriotycznie w muzeum

Kolejnym elementem świętowania było Miejskie Czytanie Poezji Patriotycznej. Na zaproszenie Pani Olimpii Markiewicz i pracowników Muzeum Ziemi Błońskiej nasi nauczyciele i uczniowie wzięli udział w tym wydarzeniu, czytając wiersze patriotyczne.



fot. Facebook Szkoły



### Obchody błońskie

Jak co roku nasza szkoła uczestniczyła w gminnych obchodach Święta Niepodległości. Pan Dyrektor Jacek Cieślak wraz z uczniami pod opieką pani Joanny Florczak wzięli udział w mszy świętej za nasz kraj oraz pomaszerowali na Rynek, gdzie odbył się apel pamięci oraz przemówienie Pana Burmistrza.

Stanisław Ensztajn 2LH

## Rok 2024 - Rok Melchiora Wańkowicza

**Działamy zgodnie z kalendarzem wydarzeń Roku Wańkowicza, dlatego regularnie pojawiają się na szkolnym Facebooku informacje o kolejnych wydarzeniach. Tu postaramy się je zebrać i podsumować.**

W maju w naszej szkole przypomnieliśmy o wielkim reportażu naszego patrona - "Bitwa o Monte Cassino". Miejsce dramatycznej bitwy odwiedzili nasi nauczyciele i uczniowie w marcu, podczas kilkudniowego wyjazdu do Włoch. Złożyli tam kwiaty i odśpiewali "Czerwone maki". W tym roku dzięki staraniom pani A. Ziółkowskiej-Boehm nowojorska organizacja, Stowarzyszenie Weteranów Armii Polskiej, ufundowała przekład na język angielski i publikację tego cenionego dzieła. "The Battle of Monte Cassino" została wydana w USA w sierpniu tego roku.

We wrześniu - w 50 rocznicę śmierci pisarza - grupa maturzystów zapaliła znicze i złożyła kwiaty na jego grobie. Natomiast pod koniec października na Powązki wybrali się pierwszoklasiści. Oni również zadbali o miejsce spoczynku naszego patrona i uczcili pamięć o nim.

24 października mieliśmy zaszczyt gościć panią Aleksandrę Ziółkowską - Boehm, sekretarkę i asystentkę M. Wańkowicza w ostatnich dwóch latach jego życia. Pani Aleksandra to również badaczka jego twórczości i strażniczka pamięci. Dzięki niej twórczość Wańkowicza jest też znana w Stanach Zjednoczonych.

Z prowadzonej przez panią Małgorzatę Śliwińską rozmowy dowiedzieliśmy się wiele o fenomenie, jakim była twórczość Wańkowicza przez długie lata. Dzięki różnym anegdotom poznaliśmy go też jako człowieka, ojca i męża.

Marzeniem pani Aleksandry byłoby wpisanie przynajmniej "Ziela na kraterze" na listę lektur obowiązkowych, bo przecież pisarz żyje, dopóki jego książki są czytane - jak stwierdził nasz gość. Tego obiecać nie możemy, ale zapewniamy, że czytanie



fot. Jakub Sychowicz



fot. Jakub Sychowicz

Wańkowicza i o Wańkowiczu poszerza horyzonty i uczy wrażliwości.

Szkolna biblioteka posiada kolekcję książek zarówno pana Melchiora jak i pani Aleksandry. Ostatnio wzbogaciła się ona o najnowszy tytuł "Wańkowicz przypominany". Jeśli nadal niewiele wiecie o patronie szkoły, polecamy tę niedługą, a podsumowującą i ciekawą książkę.

W czasie spotkania padły też pytania o książki pani Ziółkowskiej na inne tematy. Są one dowodem niezwyklej rzetelności, empatii i otwartości. Mowa tu o "Otwartej ranie Ameryki" czy "Kai od Radosława". Pani Aleksandra podarowała bibliotece szkolnej kilka swoich książek w języku angielskim. Może warto w ten sposób sprawdzić i rozwinąć swoją znajomość tego języka oraz poznać losy Kai czy kotki Suzy.

Spotkanie w auli zostało nagrane przez pana Jacka Frankowskiego, reżysera i rysownika. Oprócz pewnej tylko części ciekawej rozmowy film pokazuje teren szkoły oraz fragmenty prozy Wańkowicza czytane przez nasze uczennice. Można go obejrzeć jako część nagrania "Aleksandra Ziółkowska-Boehm ładuje literackie akumulatory w Polsce". <https://youtu.be/LvISwLjQKBw>

Film udostępniony jest na kanale ARTWIZJA ARCHIWUM.

Jesteśmy umówieni z panią Aleksandrą na kolejne spotkanie w przyszłym roku, bo przecież nie tylko w Roku Wańkowicza chcemy przypominać twórczość naszego patrona i rozmawiać o jej znaczeniu i aktualności.

A.K.

# Rok 2024 - Rok Melchiora Wańkowicza

## Wernisaż wystawy zdjęć Melchiora Wańkowicza – Ojca polskiego reportażu.



17 października wieczorem grupa uczniów z klasy 4LHP oraz 2LH wraz z panią Agnieszką Krogulec udała się na wernisaż organizowany przez Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie. Tematem wystawy były zdjęcia naszego patrona - Melchiora Wańkowicza. Zaproszenie na to wydarzenie otrzymaliśmy od dyrektora muzeum – pana Jarosława Klejnockiego, za co serdecznie mu dziękujemy.

Wystawa została zaaranżowana z okazji ustanowienia roku 2024 Rokiem Melchiora Wańkowicza. Jednak nie tylko z tego powodu – organizatorzy wydarzenia pragną pokazać dotąd nieznaną część historii naszego patrona. Zdjęcia z wystawy w większości pochodzą ze zbiorów niepublikowanych. Było parę zdjęć, które faktycznie spełniały funkcję ilustracji w jego tekstach.

Po obejrzeniu wystawy śmiało mogę powiedzieć, że Wańkowicz bardzo lubił fotografować życie codzienne ludzi, ich samych oraz przyrodę.

Jego fotografie pomagają zrozumieć fakty oraz nastroje społeczne, które panowały w okresie przedwojennym i PRL-u. Wiele fotografii ukazywało podróże Wańkowicza, w tym jego wyprawy do Stanów Zjednoczonych. Na tych fotografiach umieszczał pejzaże górskie oraz morskie, pracujących ludzi, biedaków oraz zwierzęta takie jak szopy czy wiewiórki. Zdjęć było wiele i każde z nich miało swój indywidualny podpis.



fot. A. K.

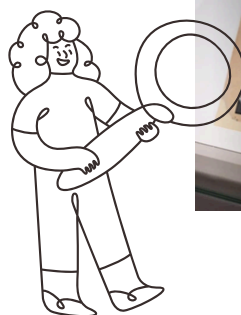
Byłam dosyć zaskoczona po obejrzeniu tej wystawy – Wańkowicz nie tylko był świetnym dziennikarzem, ale również fotografem z dobrym okiem. Ja jako młoda osoba mogłam zobaczyć, jak faktycznie wyglądało życie codzienne w jego czasach.

Zdecydowanie mogę polecić wycieczkę na tę wystawę, uważam, że zdjęcia na niej przedstawione były bardzo interesujące i nieoczywiste.

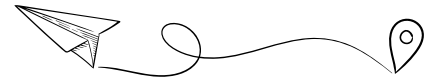
**Maja Błaszkwicz 2LH**



fot. Natalia Szmurło



## Przegląd wycieczek Wańkowiezan



We wrześniu i październiku nasza szkoła nie żałowała nam wycieczek. Uczniowie byli aż na 23 wyjazdach! A co ciekawego się na nich działo i gdzie byli Wańkowiezanie? Zaczniemy od tych najdłuższych wojaży.

Na pierwszą wycieczkę wybrali się technicy, dokładnie klasy 3TM, 3TŻL i 4TM. Uczniowie odwiedzili Cieszyn, Ustroń oraz Oświęcim. Tam uczestniczyli w lekcjach historii oraz zwiedzali przeróżne miejsca zabytkowe, takie jak Kościół Ewangelicko-Augsburski czy Stara Zagroda. Pod koniec kilkudniowej wycieczki świetnie się bawili w Energylandii.

Na pięciodniową przygodę po Włoszech zdecydowali się uczniowie klas 2LP, 3LHP, 4LHP i 4TL. Nasi podróżnicy zwiedzali Wenecję, Florencję, Rzym, miasteczko Sirmione i Weronę. Zabytki takie jak Most Westchnień, katedra Santa Maria del Fiore czy Koloseum oraz historie z nimi związane na pewno nie są już im obce.



fol. Facebook szkoły

Na dwudniową wycieczkę wybrała się klasa 4TŻE wraz z kilkoma uczniami z klas 1LHP, 2LH, 3TE, 3TL, 3TŻE. Na wyjeździe zwiedzali piękne miasto Gdańsk i jego zabytki. Zobaczyli niedawno otwarty Żuraw oraz Muzeum II wojny światowej. Wybrali się również do Teatru Szekspirowskiego o dosyć nietypowym wyglądzie i na plażę pod klifem w Orłowie.

Na kolejną dwudniową wycieczkę pojechali ratownicy- uczniowie klasy 3 LRa i 3 LRb. Wspinali się na Gubałówkę oraz dotarli do Doliny Pięciu Stawów. W wolnym czasie przechadzali się po Krupówkach. Na koniec wycieczki odpoczywali w Termach Zakopiańskich i zwiedzali Muzeum Tatrzańskie.

Na ostatnią kilkudniową wycieczkę udały się klasy 3 TL, 4 TŻE, 5 TL, 5 TM i 5 TŻE. Uczniowie odwiedzili granicę Polski, Niemiec i Czech. Odwiedzili takie zabytki jak Zamek Czocho czy Zamek Chojnik. Udali się również do Drezna i Skalnego Miasta. Wycieczkowicze podjęli się też wejścia na Śnieżkę, niestety nie udało im się to ze względu na niesprzyjające warunki pogodowe.

Co roku nasi pierwszacy wybierają się na rajdy integracyjne. W tym roku ta tradycja była również kontynuowana.

Klasy pierwsze LHP, LR, TTŻ, TEL i TM przyjaźnie spędziły czas w Kampinoskim Parku Narodowym. Młodzież na rajdzie integrowała się dzięki różnym rozrywkom fizycznym oraz wykonywaniu pomysłowych zdjęć.



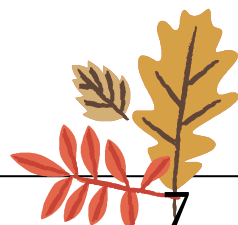
fol. Facebook szkoły

Oprócz wielodniowych wyjazdów i rajdów nasi uczniowie odwiedzili kilka razy teatr:

- Do Teatru Buffo w Warszawie na spektakl anglojęzyczny pt. „Wielki Gatsby” wybrały się klasy 2 LP, 2 TE, 3 TM i 4 LHP.

- W Teatrze Powszechnym w Łodzi klasy 1 LR, 1 TTŻ i 5 TM obejrzały spektakl pt. „Otagowani”. Uczniowie uczestniczyli również w warsztatach na temat cyberprzemocy i hejtu w internecie.

- Do Teatru Polskiego zawitali uczniowie klas 5TŻE, 4LR, 3LP i 2LH. Obejrzały przez nich spektakl „Antygona” na pewno zostanie na długo w ich pamięci.



Muzeum to ciekawe miejsce na zdobywanie wiedzy na różne tematy dlatego parę klas wybrało się właśnie tam na wycieczkę.:

- W Pałacu Rzeczpospolitej w Warszawie wystawę stałą zwiedzała klasa 2LP. Uczniowie mogli podziwiać tam stare rękopisy dzieł takich autorów jak Jan Kochanowski czy Mikołaj Rej.

- Do muzeum Cosmos udały się klasy 1 TEL i 2 TLb. W muzeum poznali oni historie Fabryki Norblina.

- Klasy 3LP i 1LHP wybrały się do kina na najnowszy film o Adamie Mickiewiczu, a później do Muzeum Techniki.

Na warsztaty, które miały na celu kształtowanie postaw prospołecznych i aktywizację młodzieży do dyskusji, poszła klasa 2 LH. Wykład i rozmowa odbywały się Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy. Podczas nich młodzi ludzie dowiedzieli się całkiem sporo o Tadeuszu Mazowieckim i rewolucji "przez telefon".

Na początku października nasi tegoroczni maturzyści wraz z ojcem Adrianem Zawadzkiem wybrali się na pielgrzymkę do Częstochowy. Uczniowie modlili się o pomyślność na maturze oraz mądre wybory w przyszłości.

Pod koniec października klasy 3TL, 3 ŻL i 4TL uczestniczyły w wycieczce zawodowej do Poznania. Właśnie tam zwiedzali zakład Volkswagen - Fabryki samochodów dostawczych oraz komponentów.

Zgodnie z tradycją klasy pierwsze pod koniec października wybrały się na Powązki, aby uporządkować pomnik naszego patrona i zapalić znicze. Uczniowie odwiedzili również grób Bolesława Prusa oraz innych pisarzy, naukowców i artystów, którzy spoczywają w Alei Zasłużonych.

10 września - w 50 rocznicę śmierci naszego patrona - maturzyści z klas 4 LHP, 5 TL i 5TŻE odwiedzili grób Melchiora Wańkowicza. Uczniowie uprzątnęli pomnik, zostawili na cmentarzu wiązankę i znicz.

Maja Błaszkiwicz 2LH



## Małe, ale nie zawsze łatwe, czyli notatki prasowe

*Klasy, które mają edukację dziennikarską, redagują różne formy wypowiedzi. Gatunków publicystycznych jest naprawdę sporo. Różnią się sposobem pokazania tematu, objętością, słownictwem. Dziś prezentujemy notatki prasowe na zadane tematy.*

### Biblioteka szkolna

Od początku nauki w ZS nr 1 w Błoniu mamy możliwość korzystania z biblioteki szkolnej. Nie tylko możemy wypożyczyć w niej potrzebne nam książki.

Biblioteka również oferuje nam wachlarz przeróżnych możliwości. Biblioteka w naszej szkole otwarta jest od poniedziałku do piątku w godzinach 8-14, a w poniedziałki jeszcze od 14. 30 do 15. 30. Uczniowie, nauczyciele i inni pracownicy szkoły mogą wypożyczyć książki z różnych gatunków - obyczajowe, młodzieżowe, fantastyczne, historyczne, sensacyjne, biograficzne. Jest też poezja, dramaty, czasopisma i sporo nowości.

Należy pamiętać, że jeśli wypożyczymy książkę z biblioteki - nie powinniśmy trzymać jej w domu przez dłużej niż miesiąc, tym bardziej jeśli są to szkolne lektury obowiązkowe. Inni uczniowie mają takie same prawo do korzystania z książek i trzeba liczyć się z tym, że jeśli trzymamy książkę zbyt długo, to nie będziemy mogli wypożyczyć kolejnej.

Zachęcamy do odwiedzania biblioteki i rozmowy z panią bibliotekarką, Bożeną Wałachowską, gdy nie wiemy, co poczytać dla przyjemności albo chcemy poprosić o zakup istotnej dla nas pozycji.

Klaudia Król, Amelia Majewska, Hanna Pracz 2LH



fot. Magdalena Zaleska



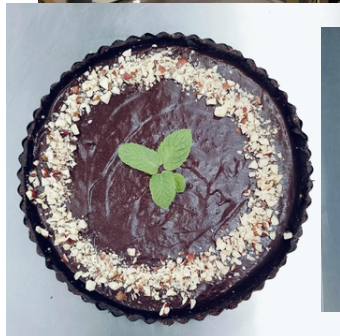
## Pracownia cukiernicza

Pracownia cukiernicza znajduje się w naszej szkole na parterze w sali 0.33. To właśnie stamtąd kilka razy w tygodniu rozchodzą się zniwalające zapachy. W tej sali zajęcia mają tylko uczniowie technikum technologii żywności. Możemy tam zobaczyć 6 stanowisk, przy których zazwyczaj pracują dwie osoby, 3 piekarniki, 3 kuchenki z piekarnikami i komorę rozrostową, gdzie wyrastają ciasta drożdżowe i rozczyny.

Na zajęcia uczniowie przebierają się w fartuchy w swojej szatni. Najczęściej wykonują słodkie wypieki np. rogaliki, cytrynki, ciasteczka, ale również potrawy wytrawne takie jak pierogi, carbonara czy lasagne. W pierwszej klasie są 4 godziny zajęć, a w drugiej i trzeciej po sześć. Nauczyciele, którzy opiekują się pracownią cukierniczą to: Pani Emilia Kierzkowska, Pani Agata Szymaniak, Pani Władysława Chłopik-Dragun oraz Pani Patrycja Germel.

W grudniu technolodzy żywności kilkanaście dni przed świętami pieką pierniczki i dekorują je na błoński kiermasz. W tym roku ta tradycja będzie kontynuowana.

Ewelina Bagińska, Magdalena Zaleska, Ania Nowicka 2LH



fol. Facebook Szkoły

## Koszykówka w UKS Melo

Czy myślałeś kiedyś o pozostaniu koszykarzem? Jeśli tak, mamy dla Ciebie idealną propozycję.

Dołącz do klubu koszykarskiego Melo! Zajęcia odbywają się w Zespole Szkół nr1 im. Melchiora Wańkowicza w Błoniu, ul. Łąki 2. Sekcja koszykarska jest podzielona na roczniki: 2012 i młodsi (treningi we wtorki i czwartki w godz. 16.00-17.00), 2011 (wtorki w godz. 17.00-18.00 i środy - 16.00-17.00), 2009-2010 (środy i czwartki - 17.00-18.00). W sekcji koszykówki nie ma dziewczyn, grają sami chłopcy. Zajęcia są bezpłatne, więc niezależnie od budżetu każdy może wziąć w nich udział. Aby dołączyć do klubu, należy skontaktować się z trenerem Jaromirem Buzalskim pod numerem 793 028 075 lub wysłać wiadomość na adres uksmelo@op.pl.

28 września rocznik 2010 oraz młodsi gracze brali udział w turnieju. oczywiście będą też kolejne.

Was, drodzy Czytelnicy, serdecznie zapraszamy do udziału w zajęciach.

Maja Błaszkievicz, Sandra Nowak 2LH

## Powakacyjne zmiany w kadrze w Wańkowiczu

Po zakończeniu ukochanych przez nas wszystkich wakacji, zobaczyliśmy, że w naszej szkole zaszły pewne zmiany. Nie mowa tu tylko o pojawieniu się motywacyjnych cytatów na ścianach korytarzy, ale także o powiększeniu się grona pedagogicznego. Do kadry pedagogicznej zawitało wiele nowych nauczycielek: pani Angelika Rybicka, która będzie dbać o to, aby uczniowie naszej szkoły utrzymywali formę fizyczną na odpowiednio wysokim poziomie, pani Anna Lewandowska (nie TA Anna Lewandowska :)), która razem z panią Beatą Cielecką będą wprowadzać nas w tajniki świata ekonomii i biznesu, pani Sylwia Kwiecień-Masło, która będzie uczyć naszych uczniów języka polskiego. Natomiast nowi nauczyciele to: pan Jakub Stacewicz - będzie uczyć przedmiotów występujących w klasach mechatronicznych, pan Marek Chadaj - będzie szkolił przyszłych ratowników wodnych oraz ksiądz Adrian Zawadzki, który będzie głosił Słowo Boże wśród uczniów.

Liczymy na to, że szybko zaaklimatyzują się w naszej szkole, i mamy nadzieję, że uczniowie po lekcjach z nimi będą wychodzić w dobrym humorze. Trzymamy za nich kciuki oraz życzymy powodzenia.

Franciszek Nowakowski, Paulina Klemczak

## Legitymacje szkolne

Legitymacja to dokument potwierdzający fakt uczęszczania ucznia do szkoły. Zawiera imię, nazwisko, pesel, datę urodzenia, zdjęcie posiadacza, jak i również nazwę szkoły, w której się uczy. Może otrzymać ją każdy uczeń.

Dokument ten uprawnia do zakupu ulgowych biletów, np. w kinach, muzeach, na siłowni czy podczas przejazdów środkami transportu publicznego. Aby można było korzystać z tych zniżek, legitymacja szkolna musi być ważna. Żeby zachowała swoją ważność, co roku musi być podstemplowana z tyłu, pieczęcią szkoły do 30 września i może być używana przez ucznia aż do momentu ukończenia przez niego nauki. Jeśli legitymacja szkolna została zgubiona, należy zgłosić ten fakt do sekretariatu szkoły, znajdującego się na parterze (interesanci są przyjmowani w każdy dzień tygodnia, oprócz środy i weekendów, od 8:30 do 15:00) z własnym zdjęciem legitymacyjnym, wypełnionym wnioskiem, który można znaleźć na stronie internetowej placówki i poprosić o wyrobienie nowej. Opłata za wydanie duplikatu tego dokumentu wynosi 9 zł.

Istnieje również możliwość posiadania elektronicznej wersji legitymacji od 13 lipca 2024 r. Jest ona wydawana pierwszoklasistom, którzy dopiero rozpoczęli naukę w roku szkolnym 2024/2025, a pozostałym uczniom tylko w przypadku zgubienia własnej, papierowej wersji.

Oliwia Strajbel 2LH

## Wycieczki - c.d. str. 7

**Zamieszczamy fragment reportażu z Włoch.**

**Najpopularniejsza atrakcja Wenecji**

Jedenasty września środa, około jedenastej rano -  
Włochy, Wenecja.

Właśnie z klasą skończyliśmy zwiedzać z przewodniczką pobliskie uliczki i atrakcje. Naukę czegokolwiek niestety utrudniały szumiące radyjka, przez które mieliśmy słyszeć Panią.

Czekamy na gondole, którymi mamy się przeplątać.



fol. P. M.

## Szatnia w Wańkowiezu

Niedawno przy szkolnej szatni pojawiły się napisy, aby zmieniać obuwie, wchodząc do szkoły. Zostało to zrobione, ponieważ niezmiękanie obuwia wiąże się z pozostawianiem brudu, piasku, kurzu a nawet błota. Na tym cierpią nasze nosy, płuca i podłogi. Niektórzy uczniowie mimo wielu oznaczeń dalej nie zmieniają swoich butów. Niewłaściwe obuwie, szczególnie ciężkie buty zimowe, może prowadzić do zmęczenia stóp i problemów z postawą. Lekkie, odpowiednio dopasowane obuwie wewnętrzne wspiera zdrowie stóp i kręgosłupa. Zmiana butów zmniejsza też ryzyko poślizgnięć i upadków na mokrych lub śliskich powierzchniach, co jest ważne dla zapewnienia bezpieczeństwa w szkole.

Trzeba też wspomnieć, że mimo napisu nad szatnią, obowiązku zmiany obuwia oraz nieustannego upominania uczniów, są tacy, którzy ciągle nie stosują się do tego nakazu, ale dokładny powód takiego zachowania jest nam nieznany, za to można spekulować, np.: chcą pochwalić się drogimi butami.

Kacper, Karol, Michał

Wszyscy dobierają się w pięcioosobowe grupy i po kolei wchodzimy do łodzi. Mnie i moje koleżanki wita po angielsku miły Pan. "Where are you from?" - pyta. Nieśmiało tłumaczymy, że z Polski, a na pytanie czy nam się podoba w Wenecji, przytakujemy, uśmiechając się nerwowo do siebie nawzajem. Nerwowo, bo jesteśmy zmęczone po nocnej wielogodzinnej przejażdżce autokarem i zwiedzaniu całego miasta, a właśnie znajdujemy się na chwiejącej się gondoli. Żadna z nas nigdy taką nie płynęła, więc albo trzymamy się za ręce, albo chwytamy samą łódź.

Wioślarz wygwizduje jakieś melodie w przerwie od korzystania z telefonu i rozmowy z innymi gondolierami. Dalej już się do nas nie odzywa, ale może to nawet lepiej... Zajmujemy się sobą, rozglądając się dookoła, podziwiając charakterystyczną włoską architekturę. Przeplływamy między kolejnymi ciasnymi uliczkami, zwinnie omijając inne gondole. Naszą uwagę przykuwa wodny batmobil!

Oprócz małego wodnego korka nic nie staje nam na przeszkodzie. Bezpieczne, głodne i zmęczone dopływamy do miejsca, z którego wypłynęliśmy i próbujemy odnaleźć się pośród wielu markowych sklepów i setek ludzi.

Patrycja Makowska 3 LHP

## Masz talent? Masz hobby?

Witajcie w zakładce o pasjach. W tym wydaniu przedstawimy Wam nasze koleżanki - Paulinę Klemczak i Ewelinę Bagińską z klasy 2LH. Dziewczyny spełniają się w teatrze. Zadałyśmy im parę pytań odnośnie ich pasji.



### Widownia to tylko taki „dodatek”

**M:** Jak długo gracie w teatrze?

**P:** Ja gram 9 lat.

**E:** Ja działałam 4 lata.

**S:** Gdzie i jak nazywa się teatr, w którym gracie?

**P:** Zajęcia mamy w Teresińskim Ośrodku Kultury a nazwa grupy to *Ciszej tam za kulisami*.

**M:** O! A skąd pomyśl na taką nazwę?

**E:** Pomyśl wziął się z przygotowań do spektaklu „Wszystko będzie dobrze”. Osoby, które nie grały i siedziały za kulisami, zawsze rozmawiały ze sobą, było to bardzo słychać na scenie, dlatego Pani, która prowadzi nasze zajęcia, zawsze mówiła nam, żebyśmy byli cicho za kulisami. Ten tekst padał na naszych próbach bardzo często, dlatego postanowiliśmy nazwać tak naszą grupę.

**S:** Ile macie osób w Waszej grupie?

**P:** 5 osób.

**M:** Ile sztuk już wystawiłyście?

**P:** Ja zagrałam już w 15 spektaklach.

**E:** Ja zagrałam już 5 różnych spektakli.

**S:** Jaka jest Wasza ulubiona sztuka?

**P:** Moja najbardziej ulubiona sztuka to „Wszystko będzie dobrze”, w której grałam główną rolę reżyserki powoli stającej się szaloną, chorą kobietą. W żadnym spektaklu nie bawiłam się tak dobrze na scenie, jak w tym.

**E:** Moim ulubionym spektaklem również jest „Wszystko będzie dobrze”, moja postać była naturalna i z łatwością mogłam ją zagrać.

**M:** W takim razie, która sztuka najmniej Wam się podobała?

**P:** Był to spektakl „Dwunastu podróżnych” w którym bohaterami były uosobione miesiące.

**E:** Zgadzam się z Pauliną, było to bardzo niezręczne do zagrania, nie ciekawego nie odbyło się na tym spektaklu.

**S:** Skąd bierzecie pomysły na sztuki?

**P:** Pomysły bierzemy głównie z życia codziennego, głównie wymyślamy spektakle same. Po prostu, kiedy trzeba napisać scenariusz, rzucamy pomysły i kleimy je w całość.

**E:** Ktoś rzuca pomysł, ktoś dodaje inny, łączymy różne pomysły i tak wychodzi nam cały spektakl.

**M:** Od czego zaczęła się Wasza teatralna pasja?

**E:** Zaczęło się to od pasji oglądania filmów, patrzenie, jak różni aktorzy występują przed kamerą, skłoniło mnie to grania w teatrze.

**P:** Moja pasja do teatru narodziła się tak naprawdę po jakimś czasie chodzenia na zajęcia teatralne.

Zaczęłam grać w wieku niespełna 7 lat, ale już wtedy sprawiało mi to ogromną radość i po prostu po jakimś czasie stało się to moją wielką pasją.

**S:** Jakie cechy powinna mieć osoba, która chciałaby dołączyć do Waszej grupy?

**P:** Na pewno powinna mieć duży dystans do siebie, nie bać się ludzi. Powinna być śmiała, odważna i kontaktowa.

**E:** Tak naprawdę każdy może dołączyć na te zajęcia, nawet osoba nieśmiała, ponieważ te zajęcia rozwijają wyobraźnię, spontaniczność i pobudzają pewność siebie.

**M:** Czy łączycie swoją przyszłość z teatrem?

**P:** Tak, od kiedy pamiętam, chciałam zostać reżyserem, aktorem głosowym lub filmowym.

W najbliższym czasie planuję również wybrać się na casting do nieco bardziej profesjonalnego teatru. Po skończeniu liceum bardzo chciałabym studiować w Szkole Filmowej w Łodzi lub w Warszawskiej Szkole Filmowej.

**E:** Jak najbardziej, chciałabym zagrać w większym teatrze lub w filmie, na pewno będę starała się to osiągnąć.

**S:** Jakie macie rady dla początkujących aktorów?

**E:** Osobie, która chciała by pójść na takie zajęcia, zalecam dać sobie czas, nie wszystko wychodzi nam od razu perfekcyjnie. Postacie, które odgrywacie, powinny być naturalne, warto pomyśleć sobie, jak zachowałaby się ta postać, jeżeli naprawdę by istniała. Dajcie sobie szansę, a na pewno wszystko wyjdzie, tak jak chcecie...



**P:** Każdemu, kto chce zacząć swoją przygodę na scenie, chciałabym poradzić, żeby na scenie jak najbardziej wczuł się w swoją postać. Podczas występu przestaje się być sobą, jest się bohaterem, którego się gra i trzeba pamiętać, aby mówić jak on, myśleć jak on, zachowywać się zupełnie tak, jak sobie go wyobrażamy. Kolejną radą ode mnie jest, aby nie bać się widowni i opinii. Ludzie będą zawsze oceniać, ale trzeba do tego podchodzić z dystansem i iść dalej. Najważniejsze jest to, że gra sprawia przyjemność i radość, widownia to tylko taki „dodatek”.

**Bardzo dziękujemy dziewczynom, że poświęciły dla nas swój czas i opowiedziały o swojej pasji oraz życzymy powodzenia w kolejnych spektaklach!**

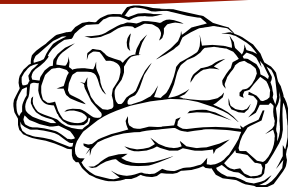
Jeśli bylibyście zainteresowani, kiedy odbywa się kolejna sztuka wystawiana przez grupę “Ciszej tam za kulisami” to niestety nie mamy dokładnej daty jednak spektakl planowany jest na kwiecień. Wstępna nazwa sztuki to “Biuro Show” jednak nie jest to jeszcze potwierdzone.

**Rozmowę przeprowadziły**

Maja Błaszkievicz i Sandra Nowak z klasy 2LH.

## Psychologia

*Uczniowie klas o profilu humanistyczno-psychologicznym dzielą się swoją wiedzą.  
Czytajcie na zdrowie*



### **Psychopatia**

Psychopatia, wykreowana przez media jako obraz kryminalistów i morderców, jest zaburzeniem o charakterze antyspołecznym. Nie oznacza to jednak, że każdy psychopata jest mordercą lub na odwrót, iż każdy morderca jest psychopatą. Co w takim razie dokładniej kryje się pod terminem „psychopatia” i kim tak naprawdę jest psychopata? Obecnie preferuje się nazwę - osobowość psychopatyczna. Zwykle charakteryzowana jest ona szeroko pojmowanymi cechami takimi jak: trudności w przeżywaniu i ekspresji emocji, mocna impulsywność zachowania (co może łączyć się z tendencją do popełniania przestępstw) oraz lekceważenie norm społecznych w sprzecznych do nich czynach. Jest to mimo wszystko bardziej skomplikowane zjawisko. Choć jest ono badane od dawna, psychologowie zajmujący się tym tematem wciąż dochodzą do nowych wniosków na jego temat. Ogólnie przyjęto jednak, że psychopatia jest kombinacją pewnych charakterystyk funkcjonowania wraz z antyspołecznym stylem życia jednostki. Charakterystykami tymi są przede wszystkim egoizm i pozbawienie wyrzutów sumienia wykorzystywanie innych, czarujący lecz tylko powierzchowny urok osobisty, tendencja do wręcz patologicznego kłamstwa, przesadnie zawyżone poczucie własnej wartości, a także płytka i chłodna uczuciowość.

Jest to część listy 16 cech osobowości stworzonej przez Herveya Cleckleya, które są kluczowe dla opisu osoby psychopatycznej. Co ciekawe, w skład tej listy wchodzi również rzadkość lub brak skłonności do popełniania samobójstw. Antyspołeczny tryb życia opisywany jest niestabilnym, niekontrolowanym zachowaniem, dużym zapotrzebowaniem na stymulację (podatność na znudzenie), brak umiejętności tworzenia planów na przyszłość oraz pasożytniczy sposób bytowania. Często spotyka się z zamiennym stosowaniem terminów „psychopatia” i „antyspołeczne lub dysocjalne zaburzenia osobowości”. Jest to jednak błędne. Choć terminy te obejmują względnie wspólny obszar, nie pokrywają się one w całości i określają różne rodzaje zaburzeń. Obecnie stosowane klasyfikacje chorób i zaburzeń psychicznych (np. ICD-10 lub DSM-IV-TR) nie opisują wprost osobowości psychopatycznej, choć jest ona ujęta w opisie zaburzeń osobowości dysocjalnej. Zatem problem w niepoprawnym korzystaniu zamiennie z wyżej wymienionego nazewnictwa polega na fakcie, że klasyfikacje te zbudowane są na zmierzaniu zachowań zewnętrznych i obserwowalnych przejawach zaburzeń osobowości.



## Psychologia-cd.

Oznacza to, że pomijają przyjęte kryteria psychopatii, powodując tym samym brak spójności między nią, a przykładowo dysocjalnym zaburzeniem osobowości. Dlatego najpopularniejszym aktualnie narzędziem do pomiaru psychopatii jest PCL-R (Psychopathy Checklist-Revised) skupiające się na charakterystyce i stylu życia osób tym dotkniętych. Trudność w zdefiniowaniu tego zjawiska sprawiła, że zostało ono wykluczone z klasyfikacji psychiatrycznych, jednakże podjęto próby, by klasyfikacje te rozszerzyć o kategorię psychopatii. Sporządzono nawet listę 10 kryteriów najbardziej charakterystycznych dla psychopatii cech, które według specjalistów w tej tematyce warto włączyć do klasyfikacji DSM, rozszerzając tym samym jej zakres. Pomimo wielu badań, przyczyny posiadania przez jednostkę cech psychopatycznych dalej nie są do końca znane. Spowodowane jest to trudnością wyodrębnienia konkretnych powodów kształcenia się tego zaburzenia. Stwierdza się jednak, że mogą istnieć wrodzone predyspozycje takie jak cechy temperamentu, sposób działania neuroprzebieżników i układu nerwowego. Te czynniki połączone z tymi powstałymi przez środowisko mogą mieć kluczowy wpływ na rozwinięcie się psychopatii. Płytką emocjonalność osoby określonej jako psychopata jest interpretowana jako skutek nieprawidłowej socjalizacji w okresie dzieciństwa. Utrudnienia w tym procesie, które początkowo objawiały się zaburzeniami zachowania potem przekształciły się w pełną osobowość psychopatyczną czego ostateczną konsekwencją jest przejawianie psychopatycznych zachowań. Sferę emocjonalną osób dotkniętych tym zaburzeniem można zatem uznać za w pewnym sensie upośledzoną, ponieważ psychopaci mają problem nie tylko z ekspresją uczuć, lecz także z prawidłowym ich rozpoznawaniem (u siebie lub u innych). Adekwatna interpretacja emocji ma ważny wpływ na zachowania społeczne człowieka. Z tego wprost wynika odpowiedź na to, skąd u takich osób brak współczucia i tendencje do wyrządzania innym krzywdy emocjonalnej lub fizycznej.

Brakuje im mechanizmu zatrzymującego działanie w momencie dotrzeżenia u drugiego człowieka cierpienia lub bólu. Zacierają to u osoby chorej różnice między moralnymi, a niemoralnymi czynami, nakręcając tym w pewien sposób błędne koło rozumowania – jak nauczyć się współczucia, jeśli nie dostrzega się i rozumie czynnika, który mógłby je powodować?

Przeprowadzono również wiele analiz ludzkiego mózgu, z których wynika pewna niezgodność między budową mózgu osób psychopatycznych a osób niecierpiących na to zaburzenie. Jako główną różnicę wymienia się obszar oczodołowej kory przedczołowej. Jak pisałem wyżej, aktualne klasyfikacje nie biorą pod uwagę psychopatii jako odrębnej kategorii zaburzenia, dlatego nie jest ona diagnozowana wprost. Oznacza to, że osoby psychopatyczne najczęściej otrzymują diagnozę osobowości dysocjalnej lub antyspołecznej. Warto jednak zapamiętać, że nie każda osoba zaburzona dysocjalnie jest psychopatą, lecz większość psychopatów może również mieć to zaburzenie.

Dlatego rozpoznanie psychopatii możliwe jest wyłącznie przy korzystaniu w trakcie diagnostyki z narzędzia PCL-R przez odpowiedniego specjalistę. Leczenie tego zaburzenia opiera się na zasadach podobnych do leczenia tych wymienionych przeze mnie wyżej (czyli błędnie stosowanych jako synonim psychopatii). Największa skuteczność leczenia następuje, gdy osoba leczona poddana jest łąčenemu stosowaniu dwóch form kuracji, na przykład farmakoterapii i psychoterapii. Szczególnie dobre efekty zauważa się, gdy do procesu terapii przyłącza się członek rodziny lub otoczenia osoby psychopatycznej, jednak możliwe jest to tylko i wyłącznie, gdy „chory” jest w młodym wieku.

Praca na zaliczenie z psychologii

Tomasz Kucharski, dawna 4LHP

**Opublikujemy Twój artykuł, wiersz, opowiadanie, rysunek, zdjęcie, grafikę ...**

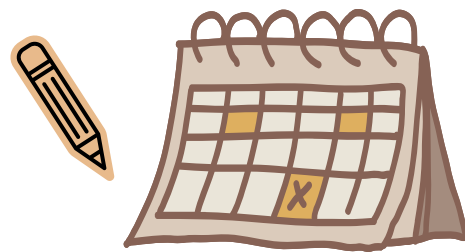
**Zgłoś się do kogoś z redakcji bezpośrednio lub mailowo -**

**wankowiczredakcja@gmail.com**

**Zapraszamy :)**



## Kalendarium



### • **Próbné matury z Operonem**

- 19.11.2024r. język polski – poziom podstawowy- 240 min.
- 20.11.2024r. matematyka – poziom podstawowy- 180 min.
- 21.11.2024r. język angielski- poziom podstawowy-120 min.
- 22.11.2024r. język angielski- poziom rozszerzony- 150 min.

### • **Próbné matury z CKE**

- 5 grudnia- testy z języka angielskiego poziom podstawowy
- 6 grudnia- test z matematyki poziom podstawowy
- 9 grudnia- test z języka polskiego poziom podstawowy

### • **Klasyfikacja semestralna w roku szkolnym 2024/2025**

- Klasy najwyższe programowo - koniec 1 semestru - 13 grudnia 2024 r.
- Klasy trzecie i czwarte technikum - koniec 1 semestru - 10 stycznia 2025 r.
- 1LHP, 1LR, 2LHP, 2LR, 2LRb 3LH, 3LR, 1TLa, 1TLb, 1TM, 1TE, 1TTŻ, 2TŻL, 2TM, 2TE, 2TL - koniec 1 semestru - 24 stycznia 2025 r.
- **Ferie świąteczno - noworoczne** 21.12.2024 - 6.01.2025 • **Ferie zimowe** 3.02. - 16.02.2025

## Czytamy Wańkowicza

### Tym razem fragmencik zbioru gawęd pt. “Tędy i owędy”. Polecamy!

Kiedy pierwsza wojna wybuchła, nauczycieli zmobilizowano i otrzymałem lekcje historii w starszych klasach na pensji pani Kurmanowej. To znaczy — jestem człowiek skończony. Mam uczyć. A dotąd mnie uczono. Z wielką biedą. Mój niemiecki guwerner, pan Bleze, [...] zawsze mi przepowiadał, że dalej jak do trzeciej klasy nie dojdę. Próbując różnych metod bezskutecznie, uciekł się do najbardziej przekonującej — paska od spodni i babka biedaka wylała, nadwerężając poważnie preferansowy kwartet. Następczyni jego, pani Kosowska, [...] mozolnie mnie podciągała na wysokość wlarowo klasa, do której to drugiej klasy miałem zdawać w Warszawie... Przy wstępnym jednak dyktandzie jak wiadomo napisałem „nie-zabułki” zamiast niezabudki. Wówczas stanąłem do egzaminu u Rontalera. Tam każdy zdawał.

[...] dali mnie do innej budy, którą właśnie otwierał emerytowany generał Chrzanowski. Obsada nauczycielska była czysto rosyjska. U rosyjskiego „Chrzana” popasałem niedługo. Zaczęła się wojna rosyjsko-japońska.[...] Za wojną szła szybkimi krokami rewolucja. [...] Szczekaliśmy, miauczeliśmy, meczeliśmy, pialiśmy, gęgaliśmy, kwakaliśmy, kwokaliśmy, buczeliśmy, udawaliśmy ryki lwów na pustyni i wycie wilków, aż wreszcie starsi koledzy powiedzieli, że czas wszczać walkę o szkołę polską, i wypędzili nas, młode szczątki, na ulicę ku niesłychanej naszej radości i osłupieniu belfrów. Z tego rocznego pobytu w gimnazji wyniosłem jako stygmat męczeństwa sześciokrotny „karczer” (godzina przetrzymania po lekcjach) za rozmawianie po polsku, w czasie której to martyrologii sumiennie porznąłem kozikiem sześć ławek.



**Redakcja:** uczniowie klasy 2LH  
redaktor naczelny- Stanisław Enszejn ,  
zastępcy - Maja Błaszkiwicz, Sandra Nowak,  
skład, szata graficzna - Ewelina Bagińska,  
Magda Zaleska  
opiekun - Agnieszka Krogulec